



# Точка опоры

ВЕСТНИК НЕЛИДОВСКОГО КОЛЛЕДЖА

январь 2016  
Выпуск №5(14)

## Хорошо учиться-модно!



Не все студенты колледжа пока следуют этому призыву, но с каждым годом отличников становится всё больше. Многие юноши и девушки понимают, что хорошая учёба – залог успешной будущей работы. 25 декабря глава района Расов В.В. вручил именные мэровские стипендии лучшим из лучших. Назовём имена наших отличников: **Иванов Максим, Шелгунов Сергей, Конашков Владимир, Румянцев Иван, Виноградова Татьяна, Кремнева Полина, Таранова Дарья, Козлова Марина, Азаренков Николай, Куриков Максим, Страшнов Владислав, Бирюков Дмитрий. Гуляев Вадим, Зайцева Ольга, Ильина Ольга, Ляпуновская Анжела, Ходченкова Анна, Майкова Валерия.**

**Поздравляем и желаем пополнения в своих рядах!**

### ТАК ДЕРЖАТЬ!

По итогам российских, региональных конкурсов методических разработок «Мой лучший урок», «Золотая чаша», «Учебная практика», «Моё портфолио» многие педагоги колледжа стали победителями: **Королева И.Ю., Прикащенкова Т.А., Золотова Т.В., Филиппова С.А., Шляхтина И.Г., Рябикова Л.А., Житенева О.Н.**

**Поздравляем и желаем дальнейших творческих побед!**

*Телепов Илья, гр.1*

**ЧИТАЙТЕ НАШУ ГАЗЕТУ НА САЙТЕ: <http://nelteh.ucoz.ru/>**



**25 января—День освобождения Нелидова от немецко-фашистских захватчиков**

### **НА МИТИНГЕ**

25 января студенты колледжа стали участниками митинга в честь 74-ой годовщины освобождения Нелидова от немецко-фашистских захватчиков на братском захоронении на ул. Кольцевая. Перед собравшимися выступили: зам главы администрации города Громов А.А., руководитель ОБЖ, ветеран РА Гончар В.И., директор колледжа Евтихьева А.Н. Студенты подготовили поэтическую композицию, возложили гвоздики.



## **СЛАДКАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА**

23 декабря 2015 в Тверском колледже сервиса и туризма прошёл профессиональный конкурс «Рождественское печенье» и «Пряничный домик» среди студентов государственных профессиональных образовательных учреждений Тверской области, организованный ГБУ ТО «Центр развития творчества детей и молодёжи Тверской области» и РРЦ Тверского колледжа сервиса и туризма. В конкурсе приняли участие 16 студентов из 14 учебных заведений.

Конкурс состоял из двух заданий: *домашнее* - изготовление «Пряничного домика», включающего в себя выполнение профессиональных приемов, а также творческий подход по приготовлению и оформлению изделий из пряничного теста; *индивидуальные практические соревнования* – изготовление и оформление «Рождественского печенья».

В этом престижном конкурсе мне выпала честь представлять наш колледж. Я учусь на втором курсе и очень люблю свою профессию повар-кондитера. Волновалась, как и все участники. В прошлом году наша конкурсантка Лена Земскова заняла первое место. Мне тоже хотелось выступить достойно. Я справилась с волнением, быстро собралась, настроила себя на успех, тем более, что со мной была Светлана Александровна, руководитель, наставник в профессии. Она - человек очень опытный, мастер своего дела! Обстановка конкурса порадовала доброжелательностью, приветливостью. Мне понравились работы многих участников, было, чему поучиться. Наши изделия получили 3 место, но на мой взгляд нелидовский пряничный домик был гораздо красивее и интереснее остальных, мог претендовать на более высокое место. Надеюсь, на следующий год мне посчастливится опять участвовать в таком конкурсе, я буду стараться.



*Никитина Анастасия, гр.4*



## 25 января-День российских студентов

Над вымыслом слезами обольюсь

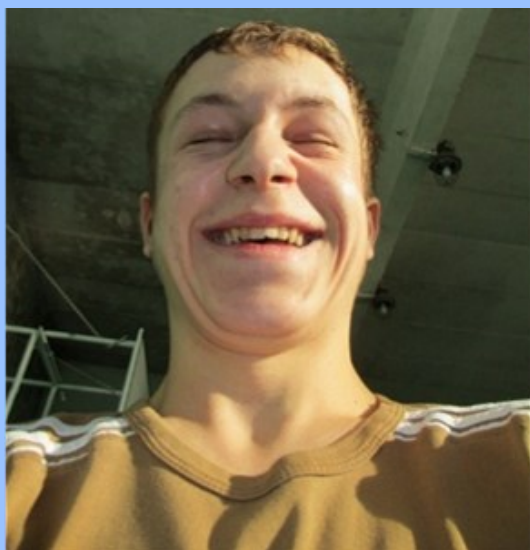
(цитаты из письменных работ по литературе)

«Я мимо лётное видение», «Когда доктор в калол укол  
собака привращалась в человека у него начала сподать  
шерсть потом он начал ругаться курить, доктору не по-  
правилось его поведение»,  
«Передо мной евилась ты  
Как мимолетное мгновенье  
Как девица чистой красоты»,

Восстание декабристх, «Раскольников любил Сонечку и первое свидание у них было на кладбище, где она ему отказала»,  
«Бедный имигранин», «Он разорвал груть и поднял над собой осветив дорогу людям», «Старуха из Иргилия», «Раскольников был в депрессии, похож на ипохондрию», «В Марьино Базаров приехал из-за стресса», «На нем(Базарове) был балахон с колокольчиками». «Портрет Базарова: вытенитый подбородок коротко обстрижованные волосы, выпуклый простор черепа, всящие бахенбарды, красная рука», «Кирсанов одет по последней пористой моде, еловые сапоги, онглийски пиджок». Герои романа «Война и мир» : « Пьер безухий, Пьер без ухов, Пеер бизухов, Кутузув и наполивон, Гоголь написал произведения: «Тарас и Бульба», «Смертные души», «Ночь перед вечером». «Я помню чудное мгновенье Перед тобой явился я», «Но при всей овтомонсти картины жизни связуваются», «Рекрут едит в корете и ему скушно и он начинает высказывать свою жалубу», «Вдруг пришел к нему театр и начали ему говорить что он глупый»,



«Раскольников всех поделил на злых и добрых а сам не знал куда относится»,  
«Катерина с обрыва бросилась в ванну», «Открой закрытой внегой зоры»,  
«Твари бесправые и правые», «Борис потставил Катерину», «он воздвиг конфликт», «Григорий предстал красным юнышем». Материалы собрала Новикова В.В.





22 января в Нелидовском районе прошла межрайонная военно-патриотическая игра «Зарница» в ознаменование 74-ой годовщины освобождения нашего района от немецко-фашистских захватчиков. Второй год подряд старшеклассники собираются вместе, чтобы показать свою готовность защищать Родину. Ранним утром на торжественной линейке в ТШ ДОСААФ о готовности к «Зарнице» доложили 16 команд. Из них 7 были представлены нелидовскими школьниками и студентами Нелидовского колледжа, ещё 9 команд – ребятами из соседних районов (г.Белый, Ржев, Старица, Андреаполь, Западная Двина, Торопец, Оленино, посёлок Мирный и г.Сергиев Посад Московской области).

Вдохновленные приветственными речами, мы приступили к игре. Первое задание – разжигание костра на время, которое учитывалось по перегоранию натянутой над ним красной ленточки. В этом виде состязаний победи-



ла команда гимназии № 2. Продолжились соревнования стрельбой из пневматической винтовки. Лучшими стрелками оказались студенты нашего колледжа. Отстрелявшие команды перешли на перетягивание каната. Победа сопутствовала андреапольцам. Программа игры была насыщенной и очень интересной - нам представилась возможность ознакомиться с военной техникой и овладеть первоначальными навыками вождения «Урала», КАМАЗа и МТЛБ, а также можно было прокатиться в МТЛБ по окрестностям техшколы. Приятно было погреться у большого костра – это сблизило команды. Второй этап проходил в известном историческом месте – Красный дом. Здесь в 1942 году шли бои. В эстафете «Эвакуация раненых» мы выносили на медицинских носилках четверых «раненых», чьи «раны» успели забинтовать санитарки, а в эстафете «Марш-бросок» юноши-бойцы переносили девушек на руках на расстояние 70 метров.

Рядом с мемориалом горел костёр и дымилась полевая кухня. Уставшие ребята отведали солдатской каши и горячего чая. После обеда участникам «Зарницы» была представлена реконструкция боя за Красный дом. Были мгновения, когда происходившее казалось вовсе не игрой, а напомидало то самое январское сражение 42-го. Потом подвели итоги: по результатам игры первое место (второй год подряд) заняли учащиеся гимназии № 2. На втором месте студенты Нелидовского колледжа, а бронза досталась школе № 4. Все команды получили грамоты участников от главы района В.В.Расова, а победители – заслуженные дипломы. Нелидовская ТШ ДОСААФ также наградила победителей соревнований, отметив команды кубками и дипломами 1-3 степени ДОСААФ России, а ребята (3 юноши и 3 девушки), показавшие лучшие результаты в соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки, получили дипломы и значки «Отличный стрелок ДОСААФ». Игра показала, что наша молодёжь верна традициям отцов и готова к защите отечества.

*Майкова Валерия, гр.15*





## 7 января—Рождество Христово

### «БЕЗ БОГА НАЦИЯ - ТОЛПА...»

Недавно я прочитал стихотворение иеромонаха Романа «Без Бога нация – толпа...» и оно произвело на меня сильное впечатление. Мне захотелось поделиться своими мыслями. Я люблю историю своего народа и с интересом её изучаю. Это стихотворение помогло мне понять важные исторические повороты в нашей стране: когда русский народ был с Богом, он побеждал врагов, страна расширялась, укреплялась, достигала могущества и, наоборот, когда в России начинались смуты, ереси, народ колебался в вере или вовсе забывал Бога, страна погружалась в хаос, мрак, терпела голод, разруху. Это отражалось на подъёмах и падениях в области культуры, искусства. Так знаменитая икона Андрея Рублёва «Троица» - непревзойдённый шедевр мирового духовного искусства - была написана, казалось бы, в период мрачный, суровый, во времена татарского ига. Но именно тогда народ в своих страданиях особенно искал Бога, именно тогда явил миру такого святого, как преподобный Сергей Радонежский, великого молитвенника и заступника земли Российской и сонм таких же подвижников – святых.

Когда человек принимает таинство святого крещения, он испытывает особую благодать, так и целый народ укрепляется духом, находится в периоде расцвета, когда обретает истинного Бога. Выбор святым равноапостольным князем Владимиром православия как государственной религии определил путь России. Видя то, какой сильной и процветающей была православная Византия, князь решил последовать её примеру и крестил Русь. С принятием христианства в стране зародились основы великой русской культуры: образование, наука, архитектура, живопись, литература, музыка, декоративное искусство. Идеалом русского человека стала святость, близость к Богу, поэтому особым почитанием, уважением пользовались у простого народа старцы-монахи. Они духовно окормляли не только князей, но и простых крестьян (кстати, слово «крестьянин» происходит от слова «христианин»), учили жить по заповедям, по православной вере. Огромное количество монастырей, появившихся в стране, говорит о том, что русский человек стремился к духовному, вечному, божественному больше, чем к мирскому, временному. Не всё было гладко в нашей истории и на долю нашей страны часто выпадали тяжкие испытания, но они закаляли дух народа. Вспомним времена смуты: страна находилась на краю пропасти,

европейские правители уже делили лакомые кусочки и покушались на веру православную, хотели её уничтожить, привести народ к униатству. Но православные люди собрались с духовными силами и под руководством Минина и Пожарского с Казанской Иконой Божией Матери и её заступничеством освободили страну от нечисти.

В 18 веке в России появились масоны, русская аристократия, дворянство стали восхищаться всем французским, с презрением относиться к своему народу-кормильцу и к родному языку – носителю духовной культуры нации. Что получили? Наполеон и его многотысячная армия пришли в Россию, заняли Москву и показали всему миру уровень своей европейской культуры: грабежи, насилие, бесчинства, храмы, монастыри, превращенные в конюшни и сараи. «Дубина народной войны», праведный гнев русского народа, молитва всей русской армии перед иконой Смоленской Божией Матери, гениальные полководцы спасли Россию. Но настоящие испытания ожидали нашу страну в жестоком 20 веке и пришли они не случайно: в своей гордыне многие русские люди усомнились в существовании Бога, под влиянием идей коммунизма решили построить рай на земле без Бога и ввергли страну в кровавую бойню: брат пошёл на брата, убили царя и его семью, стали разрушать храмы, жечь иконы, уничтожать живую веру. Не французы, не немцы, не турки с татарами уничтожали святыни, расстреливали иереев, монахов, лучших представителей дворянства, интеллигенции, а свои – русские. Вот тогда народ, внимающий лжепророкам, стал толпой безмозглой, глухой и тупой. Революции, Первая мировая война, Гражданская, сталинские репрессии – это результат безбожной жизни, это кровавая цена, которую заплатила Россия за неверие. У страны отняли даже имя. Таких страданий, которые выпали на долю русских людей, не испытывал никто в мире. Но молитва не прекращалась никогда: на Соловецкой Голгофе, в сталинских лагерях, в глухих деревнях, в больших городах, столице – везде были люди, хранившие духовный свет веры: патриарх Тихон, епископ Лука Войно-Ясенецкий, матушка Матронушка, архимандрит Иоанн Крестьянкин, игумен Никон Воробьёв, отец Николай Гурьянов и ещё многие, многие известные, а также сокрытые молитвенники-монахи, просто наши бабушки, дедушки. А сколько новомучеников, страдальцев за веру дала русская земля в лихую годину! Рассекречиваются архивы и мы всё больше и больше узнаём о духовных подвигах наших предков. Не случайно и Победа в Великой Отечественной войне пришлось на день святого Георгия Победоносца.

К счастью Господь по молитвам страдальцев за веру, новомучеников не дал совсем погибнуть нашей стране и русские люди снова начинают искать Бога, возвращаются к своим истокам. Я верю, что мой народ больше никогда не будет толпой.

*Кавтун Дмитрий, гр.9*

# Весёлый Новый год

У нас в колледже есть театральная студия, руководит которой Николай Иванович Евтихийев!

Студенты с интересом занимаются и участвуют в различных праздниках. К Новому году они подготовили весёлый спектакль. Наши артисты старались от души, порадовали хорошей актёрской игрой. Особенно удались роли Бабы Яги, которую изображал мой друг Роберт Большаков и мальчика Вани, блестяще сыгранную Степаненковым Иваном из 14 группы. Девушки Елизавета Шарапа, Кристина Шевелёва, Олеся Матвеева, как всегда, были очаровательны, а два Деда Мороза (Иргашев Андрей, Чакалов Насим) позабавили зрителей смешными выходками, оригинальным юмором. Снегурочка Полина Кремнёва исполнила красивую новогоднюю песню. Прекрасным дополнением к спектаклю стали талантливо оформленные декорации - здесь потрудился Ваня

Румянцев. Зрители получили большое удовольствие от спектакля. На нашем представлении присутствовал мэр, и мы поняли, что ему тоже понравилось. Он предложил показать его детям из приюта и коррекционной школы. Хочется поблагодарить самодеятельных артистов и пожелать им дальнейших успехов!

*Горенков Александр, гр.3*



**ЧИТАЙТЕ НАШУ ГАЗЕТУ НА САЙТЕ: <http://nelteh.ucoz.ru/>**

Над выпуском работали: Горенков Александр, Большаков Роберт, Никитина Анастасия Иванов Максим, Румянцев Иван, Майкова Лера, Кавтун Дмитрий, Новикова В.В.  
Главный редактор: Телепов Илья  
Наш адрес: г.Нелидово, ул.Лесная, 12  
Email: [nelteh@rambler.ru](mailto:nelteh@rambler.ru)  
Тираж 50 экземпляров