



# Точка Опоры

ВЕСТНИК НЕЛИДОВСКОГО КОЛЛЕДЖА

Выпуск №6  
(15)

Февраль 2016

## ВСЕ В АРМИЮ!

Несмотря на то, что авторитет Российской армии значительно возрос в последнее время, парней моего поколения по-прежнему волнует вопрос: «Служить или косить?». Я проанализировал ситуацию и нашёл очень много плюсов армии:

-Надоела старая одежда? В армии вам дадут новую красивую форму, причем, абсолютно бесплатно!

-Также бесплатно обеспечат здоровой пищей без всяких ГМО, красителей, улучшителей вкуса.

-Сменим имидж - модная стрижка налысо! Нагиев отдыхает!

-Узнаем новые места нашей необъятной Родины: если повезёт, то на Крайнем Севере побываем или на Дальнем Востоке, или хотя бы на Кавказе.

-Научимся одеваться, пока горит спичка, а ведь этот навык может когда-нибудь спасти вам жизнь!

-Умеем наматывать портянки - считаем, что научились пеленать ребенка – тоже пригодится.

-Избавимся от комплексов неполноценности, ведь неполноценных на службу не призывают.

-Проверим на верность своих подруг: если будут ждать, значит, любят! А любимых даже нужно защищать!

-Научимся рано вставать и подчиняться старшине – на работе не будет проблем!

-Друзей новых найдем, будет к кому в гости съездить.

- Поймём цену слова «дембель»

-Научимся подтягиваться, бегать, стрелять, спать в палатках, прыгать с парашютом и ещё многому –многому – всему, что должен уметь настоящий мужик!

Все вышенаписанное, возможно, покажется смешным, но это правда жизни. Армия делает из мальчишек настоящих мужчин. Мужик без армии, как река без истока. Все наши предки достойно защищали Россию и никогда не ныли. Посоветую тем ребятам, у которых трясутся коленки при слове «армия», вспомнить, что при императоре Петре 1 служили 25 лет, а нам-то всего один годик предстоит. Но можно и больше, если понравится очень!

*Телепов Илья, редактор*



## Рейтинг популярности сильной половины колледжа...

*Опрос общественного мнения (в нем приняли участие студентки и преподавательницы колледжа) выявил самых популярных юношей и мужчин нашего дружного коллектива.*

**Самым умным** признан **ИВАНОВ МАКСИМ**. В этой же номинации популярны Евтихийев Н.И., Двойников А.В., Румянцев Иван.

**Самый благородный** юноша – **ГОРЕНКОВ АЛЕКСАНДР**. Многие девушки считают благородными Богомолова Максима, Румянцева Ивана, Двойникова А.В.

**Самый воспитанный** у нас – **ДВОЙНИКОВ А.В.** (матом точно никогда не ругается!), хорошо воспитаны также Румянцев Иван, Большаков Роберт, Иванов Максим.

**Самый сильный** в колледже – **ЗУЕВ ИВАН**, немножко ему уступает Шиндэрёв Андрей.

**Самый трудолюбивый** среди студентов – **ЖУКОВ АЛЕКСАНДР** («свой человек» Валентины Юльевны), в этой номинации очень много фамилий, что радует, - Хвостов Виталий, Румянцев Иван, Евстратов Михаил, Телепов Илья, Двойников А.В.

**Самый элегантный** – **НАУМОВ А.И.**, среди юношей с меньшим количеством голосов здесь отмечены Куделинский Никита, Иванов Анатолий.

**Самый весёлый** – **ГОНЧАР В.И.**, в этой номинации тоже очень много отмечено юношей, всех не перечислишь. Значит, с чувством юмора и настроением у нас всё нормально.

**Самые надёжные** – **БИРЮКОВ ДМИТРИЙ** и **РУМЯНЦЕВ ИВАН** – у них одинаковое количество голосов.

**Самый спортивный юноша** – **КУРИ-**

**КОВ МАКСИМ**, девушки отметили также Зуева Ивана, Хачатряна Николая, Чакалова Насима

**Самые прикольные** – **ВИКТОРЕНКОВ АЛЕКСАНДР, СУВОРОВ АНТОН**. От них немножко отстают Евтихийев Н.И., Двойников А.В., Лебедев Константин. **Самым талантливым** бесспорно признан **РУМЯНЦЕВ ИВАН**.

**САМЫМИ-САМЫМИ –САМЫМИ** популярными в колледже можно считать **РУМЯНЦЕВА ИВАНА** и **ДВОЙНИКОВА А.В.** (по сумме всех номинаций)

Ильина Ольга, Ходченкова Анна, гр.15





## Заметки с выставки...

*10 февраля в колледже открылась традиционная выставка технического и прикладного творчества.*

Очередная выставка технического и прикладного творчества студентов колледжа показала, что молодое поколение умеет и любит трудиться, знает толк в красоте. Разнообразие жанров, техник удивило и порадовало не только жюри, но и многочисленных гостей. Юноши представили много технических новинок: отличились электрики Кручинин Ростислав, Бирюков Дмитрий, Камышев Сергей со своими экспонатами «Времена года», «Автоматическое управление уличным освещением». Автомеханики Куриков Максим и Моторин Артур изготовили автомобильный прицеп. Всем зрителям понравились декоративные животные из шин «Собака», «Дракон», «Черепашка» (авторы Дубовский Дмитрий, Лыкошев Иван, Пономарёв Виктор, Вишняков Константин, Бабуров Антон). Самый большой интерес вызвали изделия сварщиков: качели (Чакалов Насим, Леглик Никита), мангал, розы (Егоренков Иван, Фогель Андрей). Девушки выставили много интересных вышивок, мягких игрушек, декоративных панно. Очень поучительные и полезные работы представили ученики Гончара В.И.: «Выживание в условиях автономного существования», «Всё о кострах». Студенты отделения сервиса показали многочисленные расписные доски, вазы, изделия из солёного теста, Необыкновенно красивым получился кот Ивана Румянцева, изображённый на камне – как живой. Художественные способности Ивана неоднократно отмечали не только на городских, но и на областных конкурсах. Все ребята и девушки, кто участвует в выставке, молодцы!

*Ляпуновская Анжела, гр.2*



### ЗНАЙ НАШИХ!

4 февраля в Торжке состоялся фестиваль «Свой взгляд». Грамоты и дипломы получили: Зайцева Ольга, Ляпуновская Анжела и редакция газеты «Точка Опоры». В номинации «Лучшая статья об учебном заведении» победителем стал Кавтун Дмитрий со своим «бестселлером» «Круто я попал в колледж...»



Написанное и нарисованное на стенах и заборах называется граффити, второе название - стрит-арт. Это движение зародилось в США около 40 лет назад, а легендарным родоначальником традиционно считают подростка по имени Таки, который жил на 183-й улице Манхэттана и работал посыльным. Во время работы Таки объезжал на метро все пять районов города и ставил свою именную метку "ТАКИ 183" везде, где это было возможно, в том числе на наружных и внутренних стенах вагонов и на каждой станции метро. В 1971 году автора подписей выследил репортер и взял у него интервью. Статья, появившаяся в "Нью-Йорк Таймс", вызвала бурную ответную реакцию. Деятельность Таки породила целую школу последователей.

Граффити сегодня — вид уличного искусства, одна из самых актуальных форм художественного самовыражения по всему миру. Существует множество разных стилей и видов граффити. С тех пор, как граффити превратили в неотъемлемую часть поп-культуры, его стали ассоциировать с музыкой в стиле хип-хоп, хардкор, битдаун и брейк-дансом. Для многих - это образ жизни, скрытый от общественности и непонятный для широкой публики.

Граффити совершают триумфальное шествие и по российским городам, и чем дальше, тем больше надписей мы встречаем. Занимаются этим преимущественно подростки и это часть их субкультуры. Жителям крупных городов часто приходится видеть на стенах домов большие красочные композиции, состоящие из фигур с гротескно-карикатурными пропорциями, а чаще - из огромных букв причудливой формы, столь тесно и замысловато переплетенных друг с другом, что разобрать написанное слово мало кому удается. Это теги (tag'a) - личный знак, собственный фирменный ярлык, визитная карточка автора. Именно теги чаще всего и представлены на улицах городов - подростки заявляют о себе и своей территории, а далее они начинают заявлять о своих чувствах, отношении к миру, интересах, выражающих индивидуальные ценности. Это надписи, так или иначе выражающие авторское настроение (Всё дерьмо!), чувства (Лена, я тебя люблю!), оценку кого-либо или самооценку («Все лохи») и т. д. Кроме того, к этому же типу принадлежат все частные послания, авторские стихотворения, индивидуальные автографы (Здесь был...), многие из шуточных надписей.

Зачем подростки это делают? В первую очередь нужно вспомнить о свойственном всем подросткам обостренном желании свободы и самостоятельности, независимости от взрослого мира, желания выразить свою особенность, отличность от всего привычного и обыденного, испытать азарт, чувство опасности, про-

явить себя в неожиданных и экстремальных условиях. И здесь для них очень важно делать всё вопреки тому, чему их учили, что вдалбливается с детства в головы, — именно потому, что всё это воспринимается ими как ложь. Наконец, еще одна важная задача современных граффити - служить языком общения. Часто группы надписей в одном месте представляют собой диалог, переписку. Сегодня граффити часто называют стрит-артом, а авторов — райтерами.

Как же представлено граффити в Нелидове? Нелидовские райтеры поддерживают лучшие традиции движения. Их креативные работы «украшают» практически все уголки любимого города и отражают в себе все проблемы, волнующие молодое поколение. Так райтер «Somit», хорошо известный в нашем колледже, заявил о себе и «пометил» свою территорию в нескольких местах города, изобразил свой тег. Есть среди любителей граффити истинные патриоты, уж очень любят страну или же просто гордятся ею как великой державой, или хотят, чтобы Россия была великой державой. («РУСЬ», «Трезвый – значит русский!»). Среди райтеров есть и девушки - несколько работ было найдено на улицах нашего города. А такие надписи: «Может отремонтируешь меня?», «Хочу ремонт» выполнили явно не подростки. Их такие проблемы пока мало волнуют. «Пометил» и свою территорию и заявили о своих интересах рокеры, панки, спортивные болельщики. Радует, что значительно уменьшилось количество матерных выражений. В общем, всё как у цивилизованных людей...

Крылов Павел, гр.5





**ПОМЯНИ, НАС, РОССИЯ...**

На памятных досках в холле третьего этажа – имена выпускников Иванова Олега, Дралова Михаила, Страшнова Андрея, погибших в Афганистане и на Северном Кавказе. Они были такими же, как сегодняшние наши студенты: учились, осваивали свои профессии, веселились и грустили, занимались спортом, строили планы на будущее. От армии не косили, а когда пришлось воевать, не трусились, приняли смерть и навсегда остались молодыми. Вечная им память!

«Мы свои, не чужие,  
Остаёмся одни.  
Помяни нас, Россия!  
Иногда помяни...»



*Новикова В. В.*

**Тропой наследников**

*В честь Дня защитника отечества в колледже по традиции проводится зимний спортивный праздник «Тропой наследников или армейские страдания». Его главный организатор – Гончар В.И. Наш репортаж с места событий.*



Праздник начался с построения команд и болельщиков. День морозный и солнечный всех бодрит. На молодых лицах улыбки. Объявили о порядке соревнований. Стартовала первая команда. Быстро справились с противогазом, преодолели полосу препятствий, бросили гранаты, постреляли в мишени и быстро побежали спасать раненого, перевязывать и оказывать ему помощь. Первым участникам всегда тяжелее, потому что на них будут равняться все остальные. Судьи строго следят за выполнением заданий, назначают штрафные очки. Всё на время. Болельщики бурно выражают эмоции, поддерживая своих. Девушки тоже участвуют в эстафете. Все рассчитывают на победу, но мест всего три. Итак, наши победители: 1 место среди юношей заняла команда группы 6, среди девушек – группа 15, второе - 8 и 9 группы, на третьем месте – команда группы 7. Желаем всем здоровья и побед в дальнейших спортивных состязаниях!

*Оглоблина Алина, Умеренкова Жанна, гр.9*

## НАШ ПУШКИН

*10 февраля студенты-первокурсники собрались, чтобы отметить День памяти А.С.Пушкина. Вспомнили биографию, трагические события на Черной речке, читали любимые строки, возложили звезды к портрету. Классный час, который подготовила учитель литературы Кекке С.В. вместе со студентами, запомнился. Мнения студентов:*

«...пока Пушкина читают, он – жив» (Журавлева Анна, гр.9), «Каждый из нас может найти у Пушкина своё любимое стихотворение» (Беляева Екатерина, гр.9), «Удивительно, что первое стихотворение он написал совсем маленьким на французском языке...Мне было интересно узнать что-то новое о творчестве Пушкина»(Оглоблина Алина, гр.9), «Александр Сергеевич Пушкин – величайший поэт России, его произведения – достояние всей нашей страны и к нему надо бережно относиться» (Громов Михаил, гр.6).

Своё отношение к любимому поэту Иван Румянцев выразил в художественных работах, которые украсили мероприятие.



### ПОЗДРАВЛЯЕМ !!!

**ИВАНА РУМЯНЦЕВА** за 1 место в областном конкурсе изобразительного искусства среди студентов колледжей и техникумов.

**МАРИНУ КОЗЛОВУ** за 2 место в этом же конкурсе.

### Итоги стрелковых соревнований:

**ГАЛКИН ИЛЬЯ**—1 место  
**ПЕТРЕНКО ОЛЕГ** - 2 место  
**ДЕМИДОВ СЕРГЕЙ**—3 место

1 место—гр. 8,12  
2 место—гр.3, 15  
3 место—гр.14, 2

